

## Van een vrouwke met een baksteen in d'r tas

Ze was bekend en berucht in groot Tilburg, Rooie Stien, dat vrouwke met die baksteen in haar tas. Tijdens de kermis besteeg ze zware motoren en bedwong ze de steile wanden. Ze was een dankbaar object in de hypnoseshows en in het schommelschip werd ze boos op de mensen die hun armen niet omhoog durfden te steken. Want in de ogen van Stien zijn regels regels en die zijn er om nageleefd te worden!

Naar het schijnt heeft Stien als kind veel slaag gehad, maar zelf heeft ze daar eigenlijk nooit iets over verteld. Ze woonde in de buurt van de Trouwlaan en had twee zoons. De een werd Kapitein Eenoog genoemd omdat een van zijn ogen beschadigd was en er werd beweerd dat zijn moeder geprobeerd had dat er uit te steken, maar de mensen zeggen zo veel. De ander was niet helemaal 100%. Hij droeg een koptelefoon met een ingebouwde radio.

Stien is al een tijd uit het straatbeeld verdwenen, zij is opgenomen in een verzorgingshuis en daar inmiddels overleden.

Stien werd vaak als toeschouwer op de ijsbaan gesignaleerd en wanneer daar dingen gebeurden die geen genade konden vinden in haar ogen, sprong ze het ijs op om met haar beruchte tasje de orde te herstellen.

Dat tasje was een gevreesd wapen! Stien hanteerde het met graagte als ze getreiterd werd en dat gebeurde regelmatig. En waar die pesterijen vandaan kwamen? Niemand die het nog zeggen kan! Misschien werd ze geplaagd vanwege het tasje met de steen, misschien ook dat het bescheiden wapen haar antwoord was op de maatschappij die haar niet op waarde wist te schatten. Misschien dat zij als klein Stientje inderdaad veel klappen opgelopen heeft...

Misschien kunnen we de geschiedenis maar beter laten rusten!